

Konkurs plastyczny pt.: „Zaprojektuj odblask. Jaki odblask chciałbym nosić”

Zapraszamy do udziału w konkursie **„Zaprojektuj odblask. Jaki odblask chciałbym nosić”**

Pamiętaj!! Jesień i zima – to zmienne, trudne warunki atmosferyczne, wczesnie zapadający zmrok, a co za tym idzie bardzo niebezpieczne warunki drogowe – zwłaszcza dla pieszych. Najczęstszymi przyczynami wypadków drogowych spowodowanych przez pieszych były: nieostrożne wejście na jezdnię przed jadącym pojazdem, przekraczanie jezdni w miejscu niedozwolonym, nieostrożne wejście na jezdnię zza pojazdu, przeszkody, wejście na jezdnię przy czerwonym świetle.

Przypomnijmy, że pieszy poruszający się po drodze po zmierzchu poza obszarem zabudowanym jest obowiązany używać elementów odblaskowych w sposób widoczny dla innych uczestników ruchu, chyba że porusza się po drodze przeznaczonej wyłącznie dla pieszych lub po chodniku.

Cel konkursu

1. Celem konkursu jest:

- a) realizacja działań edukacyjnych i promocyjnych z zakresu bezpieczeństwa ruchu drogowego, [m.in.](#): zwrócenie uwagi na problem zagrożeń, jakie stwarza jazda z nadmierną prędkością, zwrócenie uwagi na kwestie związane z ochroną pieszych.
- b) wzmacnianie pozytywnego nastawienia dzieci i młodzieży do noszenia elementów odblaskowych,
- c) zainteresowanie dzieci i młodzieży tematyką bezpieczeństwa w ruchu drogowym,
- d) poprawa znajomości zasad bezpiecznego poruszania się po drogach.

Uczestnicy:

Konkurs kierowany jest do uczniów klas 0-III

Do Konkursu mogą być zgłaszane prace konkursowe indywidualne.

Technika prac: dowolna.

Zgłoszenie konkursowe powinno zawierać:

- imię i nazwisko ucznia oraz klasę
- z przodu pracy proszę przykleić białą karteczkę z imieniem i nazwiskiem oraz klasę

! Zgłoszenia niekompletne i nieczytelne nie będą akceptowane!

Terminy:

Prace należy dostarczać osobiście lub za pośrednictwem nauczyciela wychowawcy do Pani Magdaleny Szlachtowskiej (sala 40), Anity Gorczyk (sala 41) i Agnieszki Kulec (sala 42) w terminie do 15.10.2025 roku.

Ocena prac:

Komisja Konkursowa przy ocenie prac będzie brała pod uwagę kreatywność i technikę wykonania prac.